CHUTINOSACO

O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

ANO XXVI - N.º 1250

apenas 1,50

25 ANOS

Macapá Porto Velho Iviá aéreal C$ 2,20 Portugal Es. 7$50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira.

LIMONADA Cr$ 1,00

1903 VARGAS FBPA

SEM CASCOLAR MENINA NÃO ENTRA

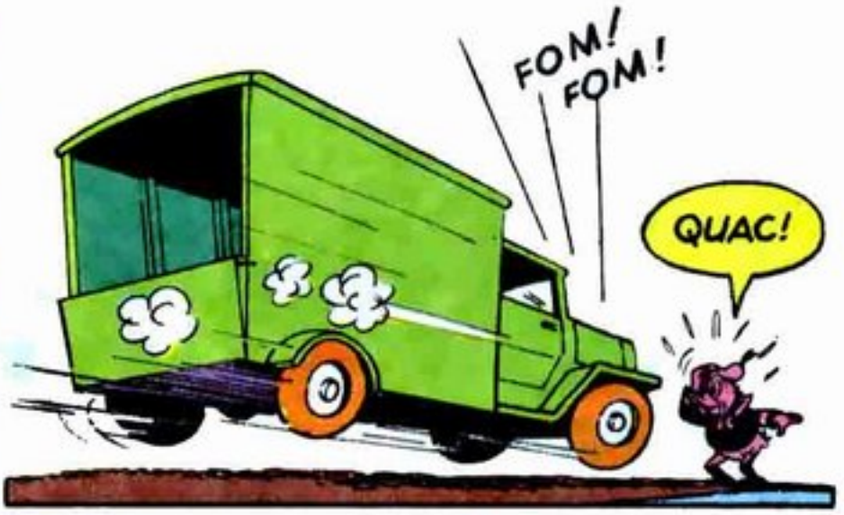
©1975 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

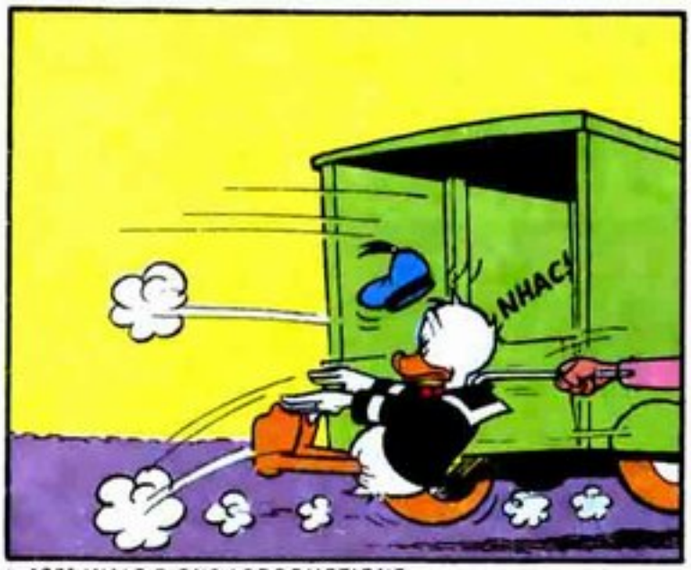
CASCOLAR

A COLA DO BICO LEGAL.

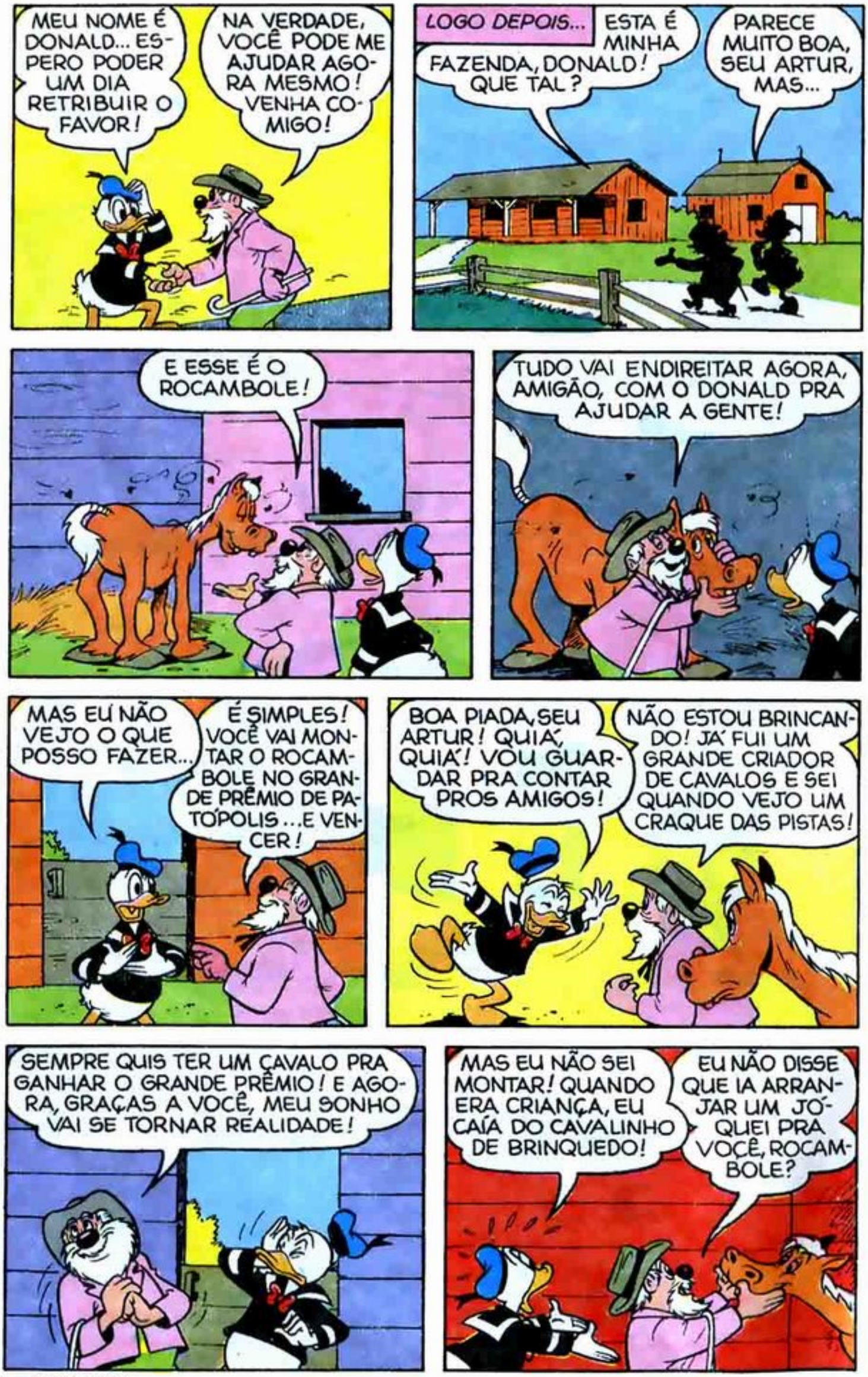
Walt Disney DONALD

O GRANDE JÓQUEI





© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS


MEU NOME É DONALD... ESPERO PODER UM DIA RETRIBUIR O FAVOR!
NA VERDADE, VOCÊ PODE ME AJUDAR AGORA MESMO! VENHA COMIGO!
LOGO DEPOIS...
ESTA É MINHA FAZENDA, DONALD! QUE TAL?
PARECE MUITO BOA, SEU ARTUR, MAS...
E ESSE É O ROCAMBOLE!
TUDO VAI ENDIREITAR AGORA, AMIGÃO, COM O DONALD PRA AJUDAR A GENTE!
MAS EU NÃO VEJO O QUE POSSO FAZER...
É SIMPLES! VOCÊ VAI MONTAR O ROCAMBOLE NO GRANDE PRÊMIO DE PATÓPOLIS ...E VENCER!
BOA PIADA, SEU ARTUR! QUIÁ, QUIÁ! VOU GUARDAR PRA CONTAR PROS AMIGOS!
NÃO ESTOU BRINCANDO! JÁ FUI UM GRANDE CRIADOR DE CAVALOS E SEI QUANDO VEJO UM CRAQUE DAS PISTAS!
SEMPRE QUIS TER UM CAVALO PRA GANHAR O GRANDE PRÊMIO! E AGORA, GRAÇAS A VOCÊ, MEU SONHO VAI SE TORNAR REALIDADE!
MAS EU NÃO SEI MONTAR! QUANDO ERA CRIANÇA, EU CAÍA DO CAVALINHO DE BRINQUEDO!
EU NÃO DISSE QUE IA ARRANJAR UM JÓQUEI PRA VOCÊ, ROCAMBOLE?

POR QUE NÃO CONTRATA UM JÓQUEI EXPERIENTE?

TODOS ELES RECUSARAM... VOCÊ É MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA!

SEI QUE VOCÊ NÃO VAI ME DECEPCIONAR! EU SALVEI SUA VIDA!

(GLUP!) TEM RAZÃO! VOCÊ GANHOU... VOU MONTAR O ROCAMBOLE NO GRANDE PRÊMIO!

NESSA TARDE...

...E O SEU ARTUR DISSE QUE, SE O ROCAMBOLE NÃO GANHAR OS 500 MIL CRUZEIROS DO GRANDE PRÊMIO, ELE PERDERÁ A FAZENDA!

MAS POR QUE A COMISSÃO DE CORRIDAS PERMITIU A INSCRIÇÃO DESSE PANGARÉ?

SIM! SE O ROCAMBOLE ESTÁ EM MÁS CONDIÇÕES...

VAMOS VERIFICAR ISSO!

DEPOIS...

SABEMOS QUE O ARTUR ESTÁ VELHO, E QUE SEU CAVALO É MAIS VELHO AINDA! MAS ELE CONTRIBUIU MUITO PARA AS CORRIDAS DE CAVALO!

SERIA UM GOLPE FORTE DEMAIS SE PROIBÍSSEMOS A INSCRIÇÃO DO ROCAMBOLE! O PROBLEMA AGORA É ARRANJAR UM JÓQUEI!

ELE JÁ ARRANJOU... *EU!*

O SENHOR TEM UM CORAÇÃO DE OURO, TIO DONALD!

NO DIA SEGUINTE...
A CORRIDA É AMANHÃ!
É MELHOR TREINAR UM POUCO, TIO DONALD!
FIQUEM QUIETOS E EMPURREM!

VAMOS LÁ, ROCAMBOLE! MEXA ESSAS PERNAS!

PUXA! PARECE QUE O ROCAMBOLE NÃO SABE CORRER!
A-A-A...

...ATCHIM!
EPA! AGÜENTE FIRME AÍ, TIO DONALD!
QUAC!

EI, ROCAMBOLE, ESPERE! EU AINDA NÃO APRENDI A CAVALGAR!

ELE VAI CAIR!
NÃO VAI, NÃO! ELE ESTÁ AGARRADO NA SELA!

SOCORRO!
VEJAM SÓ COMO O ROCAMBOLE CORRE!
ELE VEM PRA CÁ!
FUJAM!

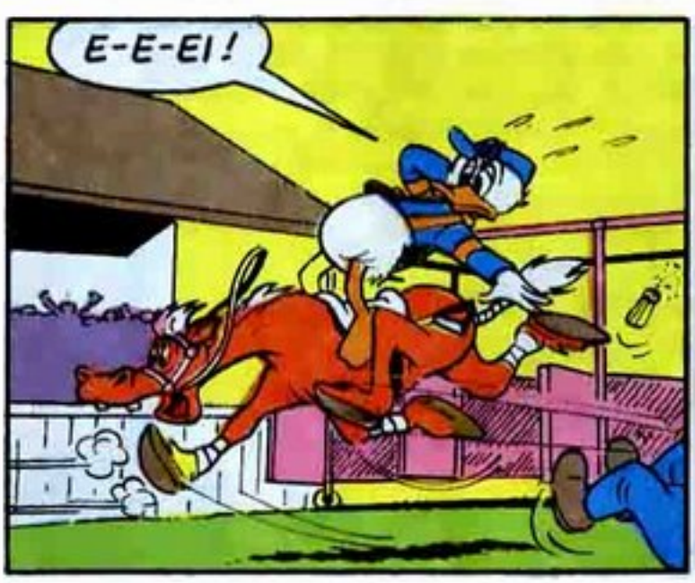
MUITO BEM, ROCAMBOLE! EU SABIA QUE VOCÊ ERA UM CRAQUE!
UFF!

O QUE ACONTECEU? ONDE ESTOU?
O SENHOR CAIU DO CAVALO, TIO DONALD!
ELE ESTÁ CORRENDO COMO UM CAMPEÃO!
MAS O QUE HOUVE? ELE ESTAVA PARADO, QUASE DORMINDO!
ELE SE ASSUSTOU COM O ESPIRRO...
...E SAIU CHISPANDO COMO UM FOGUETE!
O ESPIRRO PODE TÊ-LO FEITO CORRER HOJE, MAS O QUE VALE É AMANHÃ! APOSTO COMO ELE VAI DORMIR NA LINHA DE PARTIDA!
FINALMENTE, NA HORA DA CORRIDA...
BEM, RAPAZES, QUAL É O PLANO DE VOCÊS?
É FÁCIL, TIO DONALD! É SÓ DAR UMA...
...BOA CHEIRADA NESTA PIMENTA...
...NA HORA DA LARGADA!
VOU DAR UM ESPIRRO TÃO FORTE QUE O ROCAMBOLE VAI SALTAR PRA FORA DAS FERRADURAS!
ZZZZ
OH, NÃO! DEIXEI A PIMENTA CAIR!
EM POUCOS SEGUNDOS TODOS OS OUTROS CAVALOS ESTARÃO CORRENDO, E EU VOU FICAR AQUI EM CIMA DESTE DORMINHOCO!

BAM!
POR FAVOR, ROCAMBOLE, ACORDE!

NÃO FIQUE SENTADO AÍ COMO SE ESTIVESSE ESPERANDO O ÔNIBUS!
A... A... A...

... ATCHIM!


E-E-EI!

PRECISO FICAR NA SELA OU SEREMOS DESCLASSIFICADOS!

O QUE É ISSO? É... ROCAMBOLE, SENHORAS E SENHORES! ELE VEM AVANÇANDO PELA PONTA, PASSANDO POR TODOS! QUE CORRIDA SENSACIONAL!

VEJA, SEU ARTUR! O ROCAMBOLE PARECE UM FOGUETE!

ESTÁ DEIXANDO TODOS OS OUTROS PRA TRÁS!

EU NÃO DISSE PRA VOCÊS? O ROCAMBOLE É UM CRAQUE!

OBA! VENCI! ATÉ JÁ POSSO VER AS MANCHETES: "DONALD GANHA O GRANDE PRÊMIO!"

MAS O EFEITO DO ESPIRRO PASSA QUANDO...

ELES NUNCA VÃO ALCANÇAR A GENTE!

... ROCAMBOLE ENTRA NA RETA DE CHEGADA!

O QUÊ?

POR QUE PAROU? TEMOS UMA CORRIDA PRA FAZER, UM PRÊMIO PRA GANHAR E UMA FAZENDA PRA SALVAR!

ZZZZZ

ACORDE, ROCAMBOLE! ELES VÃO PASSAR POR CIMA DA GENTE!

UAH!

A... A... A...

... ATCHIM!

QUAC!

UM MOMENTO, AMIGOS! AÍ VEM ROCAMBOLE DE NOVO!

E O VENCEDOR, COM UMA CABEÇA DE VANTAGEM, É ROCAMBOLE!

AO VENCEDOR, A COROA!
MAS ROCAMBOLE PAROU, TIO DONALD!
COMO CONSEGUIU FAZÊ-LO CORRER DE NOVO?

PARA UM GRANDE JÓQUEI COMO EU, FOI SIMPLES, RAPAZES!
ESSAS FLORES... A... A...

...ATCHIM!
IAAUU!
TSS... TSS...
fim

cada uma!

Novas aventuras do Pica-Pau
em 64 páginas em quadrinhos.

©1975 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.

HOJE NAS BANCAS.

O PICA-PAU

EDITORA ABRIL
25 ANOS

Walt Disney **MADAME MIN**

MEU REINO POR UMA TEIA

NÃO!

ZUM!

BLAM!

!

...ESTE BELO APARELHO QUE NÃO DEIXA AS **PORTAS BATEREM?**

JÁ DISSE QUE **NÃO!**

?

OU UM BELO PAR DE **BOTAS** COMO ESTA?

ZUP!

ZUP!

FORA DAQUI!

!

GLUP!

OU UMA ESCOVA DE DENTES ELÉTRICA? É A ÚLTIMA NOVIDADE!

ZUP!

OU APARELHOS PRA COSTURA?

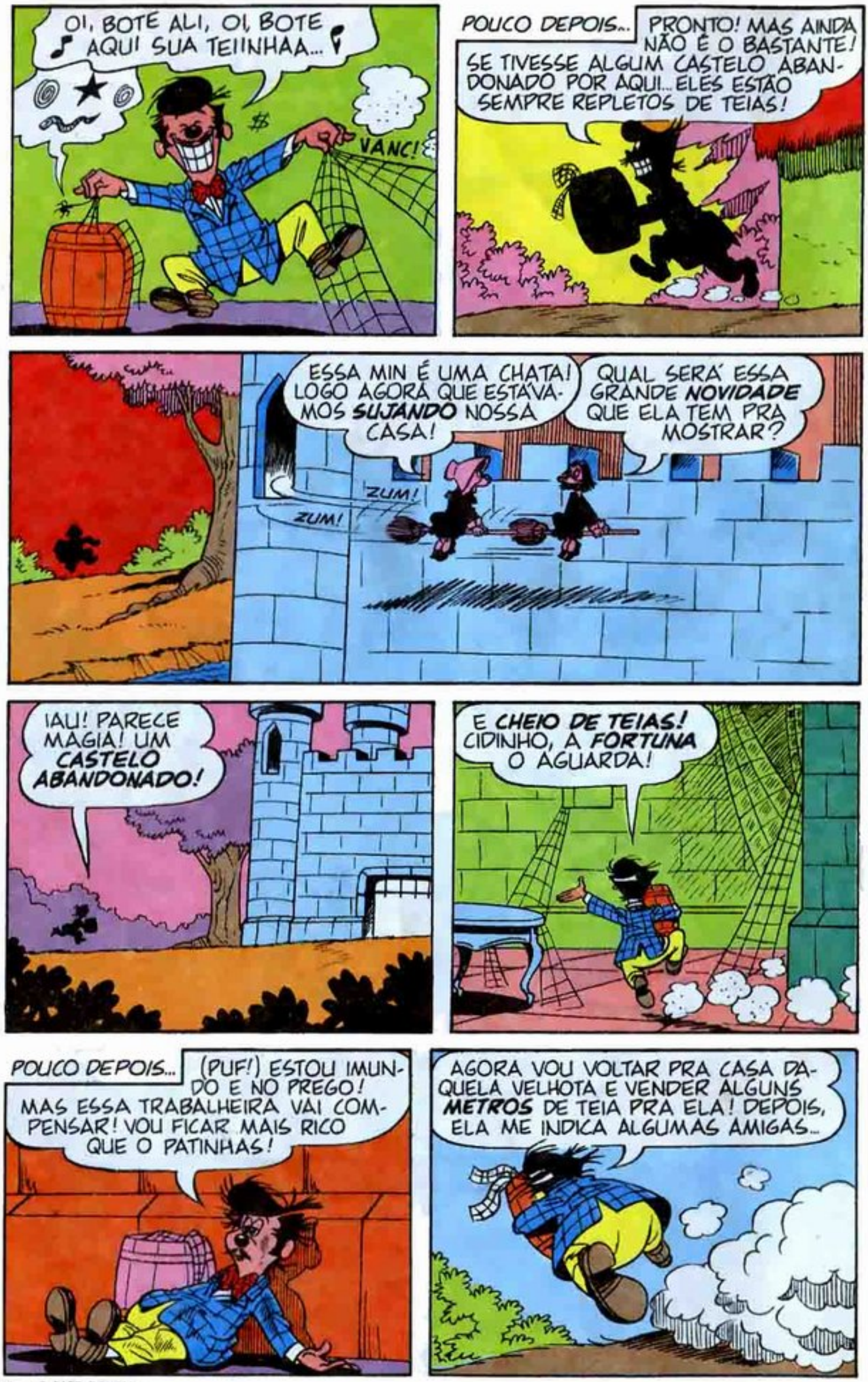
ORA, SEU...

QUÊ? VOCÊ DISSE **COSTURA?**

EXATO, MADAME! E COSTURA VEM DE **COSTURAR!**

E O QUE HÁ DE MELHOR PRA SE COSTURAR DO QUE...
SIM? SIM?
...LINHA E AGULHA?
NÃO, NÃO!
NÃO?
!
NÃO É ASSIM QUE EU COSTURO! EU USO OUTRO TIPO DE MATERIAL!
EU PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE TEIAS DE ARANHA!
TEIAS DE ARANHA?
!
CLARO! E SE VOCÊ VENDESSE TEIAS DE ARANHA, FICARIA RICO!
RICO? OBA!
RICO?
TLIM! TLIM!
CLARO! SÓ POR AQUI VOCÊ TERIA UMA FREGUESIA ENORME!
JURA?
ORA, É SÓ CONTAR: A VANDA, A MAGA, A VOVÓ PATALÓJIKA, A...
DEIXE COMIGO! EU VOLTO NUM INSTANTE!

UÉ! PRA ONDE SERÁ QUE ELE FOI?
EH, EH! NUNCA PENSEI NISSO ANTES! VENDER TEIAS DE ARANHA PRA VELHOTAS MALUCAS! VOU FICAR MILIONÁRIO!
EI! UM MOMENTO! ONDE É QUE VOU ACHAR TEIAS DE ARANHA POR AQUI?
HUM! TEM UM CASEBRE ABANDONADO ALI! GERALMENTE HÁ TEIAS NESSES LUGARES!
BOLAS! A MIN TINHA QUE ME CHAMAR POR TELEPATIA PRA UMA REUNIÃO LOGO AGORA, NO MEIO DA MINHA SONECA?
BRUXA VANDA
ALUGAM-SE FEITIÇOS
É! ESTÁ VAZIO MESMO!
E QUANTA TEIA! ESTOU COM SORTE, HOJE!


OI, BOTE ALI, OI, BOTE AQUI SUA TEIINHAA...
VANC!
POUCO DEPOIS...
PRONTO! MAS AINDA NÃO É O BASTANTE! SE TIVESSE ALGUM CASTELO ABANDONADO POR AQUI... ELES ESTÃO SEMPRE REPLETOS DE TEIAS!
ESSA MIN É UMA CHATA! LOGO AGORA QUE ESTÁVAMOS SUJANDO NOSSA CASA!
QUAL SERÁ ESSA GRANDE NOVIDADE QUE ELA TEM PRA MOSTRAR?
ZUM!
ZUM!
IAU! PARECE MAGIA! UM CASTELO ABANDONADO!
E CHEIO DE TEIAS! CIDINHO, A FORTUNA O AGUARDA!
POUCO DEPOIS...
(PUF!) ESTOU IMUNDO E NO PREGO! MAS ESSA TRABALHEIRA VAI COMPENSAR! VOU FICAR MAIS RICO QUE O PATINHAS!
AGORA VOU VOLTAR PRA CASA DAQUELA VELHOTA E VENDER ALGUNS METROS DE TEIA PRA ELA! DEPOIS, ELA ME INDICA ALGUMAS AMIGAS...

LÁ ESTÁ! E PARECE QUE ELA TEM VISITAS! QUE SORTE!
E ENTÃO, BELEZAS? ISTO NÃO É UMA MARAVILHA? E TEM VÁRIAS CORES!
VOCÊ TEM RAZÃO! É MUITO MAIS PRÁTICA!
BOA DESCOBERTA, MIN!
COM LICENÇA, MADAME! AQUI ESTOU COM UMA PROVISÃO FENOMENAL DE TEIAS! SÃO AS MAIS BARATAS DA PRAÇA!
QUEM É? ALGUM GNOMO QUE NÃO CONHEÇO?
ESTOU VENDENDO O METRO A DEZ CRUZEIROS! CINCO EU FAÇO POR QUARENTA! PECHINCHA!
HÃ...
OBRIGADA, MAS MUDAMOS DE MATERIAL! A MIN, AQUI, DESCOBRIU A SUBSTITUTA PERFEITA! TEIA DE ARANHA? NUNCA MAIS!
NUNCA MAIS? MAS...
POIS É! A PARTIR DE AGORA, VAMOS USAR... AGULHA E LINHA!
OH, NÃO!
ZUPT!
QUANDO ELE ACORDAR, VAMOS EXPLICAR QUE COMPRAMOS O MATERIAL DE COSTURA QUE ELE TROUXE!
É! E ELE VAI TER QUE EXPLICAR O QUE O MEU OSVALDO FAZ AQUI!
E O MEU GENIVAL, TAMBÉM!
fim

Assegure seu futuro.

INSTITUTO U

Avenida General Olímpio da Silveira

NOSSOS CURSOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- RÁDIO TRANSISTORES TV (preto e branco) TV (a cores)
- ELETRICIDADE
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- DESENHO MECÂNICO

Num total de 8000 metros quadrados, 360 funcionários, entre professores e auxiliares, zelam por seus estudos!

MAIS UM NOVO LANÇAMENTO!

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

Um curso de grande valor profissional

OS NOSSOS CURSOS SÃO APROVADOS E REGISTRADOS SOB NÚMERO 4-COR NO DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL DO ESTADO DE SÃO PAULO.

NÃO TEMOS FÉRIAS! — Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

Estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
685 – caixa postal 5058 – cep 0.01000 – São Paulo-Capital

MADUREZA GINASIAL

MADUREZA COLEGIAL

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

PORTUGUÊS

MECÂNICA GERAL

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

INGLÊS

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 950.000 PESSOAS que já estudaram na **MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro, e, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este cupom é para seu melhor amigo

587

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(Indicar o curso desejado) por correspondência

Nome .....

Rua ..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu

587

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(Indicar o curso desejado) por correspondência

Nome .....

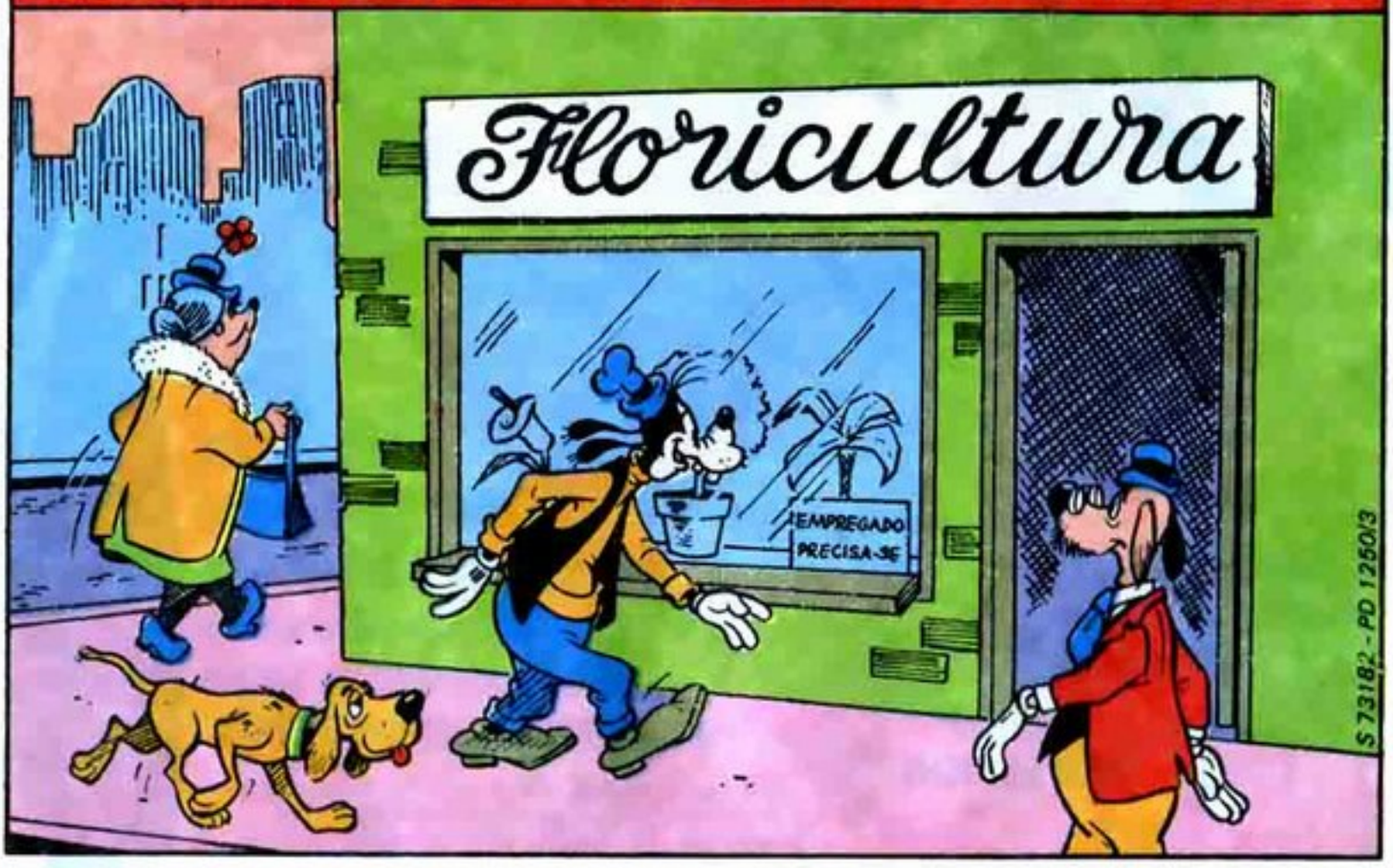
Rua ..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Walt Disney PATETA,

UM CRAVO ENTRE AS ROSAS



NA MANHÃ SEGUINTE...
DEZ PRAS NOVE, E ELE AINDA NÃO APARECEU!

VOCÊ DEVIA ESTAR AQUI ÀS OITO E MEIA!
POR QUÊ? O QUE ACONTECEU?

PORQUE COMEÇAMOS A TRABALHAR ÀS OITO E MEIA! AGORA VÁ LÁ E ATENDA AQUELA FREGUESA!
CERTO, CHEFE!

EM QUE POSSO SERVI-LA?
GOSTARIA DE LEVAR ALGUMA COISA PRA ESPANTAR OS GATOS DO MEU CANTEIRO DE ROSAS!

TEMOS ALGO BOM, AQUI! DEVE DAR CERTO COM GATOS TAMBÉM! MAS FOI FEITO ESPECIALMENTE PRA ESPANTAR ELEFANTES DOS JARDINS!

ORA, NÃO HÁ NENHUM ELEFANTE A 900 QUILÔMETROS DAQUI!
ISSO PROVA COMO É BOM ESTE PREPARADO!

...QUANTO A ISSO, FAZ TEMPO QUE NÃO TEMOS!

ESPERE UM MOMENTO, SENHORA!

SE HÁ ALGO QUE A SENHORA DESEJA E NÃO TEMOS, NÓS PODEMOS MANDAR BUSCAR!
OBRIGADA, MAS NÃO QUERO NADA!

QUE ESPÉCIE DE VENDEDOR É VOCÊ? POR QUE DISSE PRA ELA "FAZ TEMPO QUE NÃO TEMOS"?
ELA DISSE: "NÃO TEMOS TIDO MUITA CHUVA ULTIMAMENTE, NÃO?" E EU RESPONDI: "SIM, FAZ TEMPO QUE NÃO TEMOS!"

ESTÁ BEM! MAS NÃO DEIXE NINGUÉM SAIR DA LOJA SEM COMPRAR ALGUMA COISA!
SIM, SENHOR!

CLARABELA! VOCÊ PASSOU AQUI PRA VER UM CRAVO ENTRE AS ROSAS?
NÃO, PATETA! TENHO UM PROBLEMA!

MEU FILODENDRO ESTÁ COMEÇANDO A MURCHAR! VOCÊ NÃO TEM ALGUMA COISA AÍ PRA FORTIFICAR O COITADINHO?
CLARO QUE TENHO! ACONTECEU A MESMA COISA COM O MEU!

E O QUE VOCÊ FEZ?
MUITO SIMPLES! DESPEJEI UM EXTERMINADOR DE ERVAS DANINHAS EM SUAS RAÍZES!

VOCÊ TEM AÍ ESSE EXTERMINADOR DE ERVAS DANINHAS?
SIM! E É A ÚLTIMA GARRAFA!
AH! AGORA ELE ESTÁ COMEÇANDO A SER VENDEDOR!
DOIS DIAS DEPOIS...
EU FIZ O QUE VOCÊ MANDOU! DESPEJEI O EXTERMINADOR DE ERVAS DANINHAS NO FILODENDRO E ELE MORREU!
O MEU TAMBÉM!
OLÁ, PATETA! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI? PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE TRABALHANDO NA FLORICULTURA!
EU SAÍ! NÃO GOSTEI DO QUE O CHEFE ME DISSE!
E O QUE FOI QUE ELE DISSE?
ESTÁ DESPEDIDO!
fim

Walt Disney PENA KID

O VALE DOS DESAPARECIDOS

"PENA KID, O VINGADOR DO OESTE, PARTIU PARA UMA PERIGOSA MISSÃO NO VALE DOS DESAPARECIDOS E.. **DESAPARECEU!** ONDE ESTARÁ NOSSO HERÓI?"

CROC! MISTÉRIO! MISTÉRIO!

ZZZZ

VALE DOS DESAPARECIDOS

B 75049 - PD 1250/4

"ESTA HISTÓRIA É TÃO MISTERIOSA QUE O HERÓI NÃO APARECEU NEM NO SEGUNDO QUADRINHO.."

CROC!

VALE DOS DESAPARECIDOS

"..NEM NO TERCEIRO, NEM NO QUARTO..."

CROC! CROC!

CROC! CROC! CROC!

PONHA O **PENA KID** NA HISTÓRIA, PENINHA!

PUXA, EU SÓ ESTAVA FAZENDO SUSPENSE...

PENA KID

"NO QUINTO QUADRINHO, ELE SURGIU! VOLTAVA DE UMA MISSÃO DE SALVAMENTO..."

SALVEI **O EMPREGO** DO DESENHISTA DESTA HISTÓRIA...

AGORA TENHO QUE ENCONTRAR MEU PRIMO QUE DESAPARECEU DE CASA QUANDO CRIANÇA!

"E ASSIM, PENA KID CHEGOU AO VALE DOS DESAPARECIDOS... **DESAPARECENDO POR COMPLETO!**"

VALE DOS DESAPARECIDOS
POPULAÇÃO: **ZERO**
(TODOS DESAPARECERAM)

SERÁ QUE ELE REAPARECERÁ? NÃO PERCAM O CAPÍTULO DE AMANHÃ... TCHAM... TCHAM... TCHAM... TCHAMMM...

JÁ POSSO DESCANSAR... HOJE GANHEI O DIA **HONESTAMENTE!**

NHEEEC!

EIS QUE, DE REPENTE, NOSSO HERÓI REAPARECE, COM FORÇA TOTAL...

EH, EH... JÁ ESTOU FAZENDO O CAPÍTULO DE AMANHÃ, TITIO!

HUM...

"...E ENFRENTANDO UM GRANDE PERIGO!"

IÁÁÁ!

RINCH!

CRINCHH!

LUTAR, CARA-PÁLIDA, OU GRANDE GUERREIRO **PENA SUMIDA** ACABAR COM VOCÊ!

CARA-PÁLIDA NÃO LUTAR? MIM VAI CORTAR SEU **LINDO CABELO** PRA GUARDAR DE LEMBRANÇA!

ES-ESPERE!

ESTA MEDALHA QUE VOCÊ TRAZ, CORTADA AO MEIO...
...É IGUAL À MINHA! AS DUAS METADES SE ENCAIXAM!
?
SUSPEITO QUE ESSE É O PRIMO DO PENA KID...
PRIMÃO!
PRIMÃO!
RIINCH!
QUE TAL AGORA, TIO PATINHAS?
PRECISAVA DA HISTÓRIA DA MEDALHA, PENINHA?
SEI LÁ... NAS HISTÓRIAS DO OESTE, DE PARENTES DESAPARECIDOS, TEM SEMPRE ISSO!
QUE SEJA... CONTINUE!
O QUE VOCÊ FAZ AQUI, NO VALE DOS DESAPARECIDOS?
VOCÊ CONHECER LUGAR MELHOR PRA QUEM DESAPARECER?
VOU LEVAR VOCÊ PRA CASA! SUBA NA GARUPA DO MEU CAVALO!
QUE CAVALO?
OH, NÃO! O ALAZÃO-DE-PAU DESAPARECEU!
QUE MISTÉRIO! OH, QUE MISTÉRIO!

PENINHA, COMO É QUE AS COISAS DESAPARECIAM?
TINHA UNS LADRÕES ROUBANDO TUDO, COM UM GANCHO...
...DE UM HELICÓPTERO SILENCIOSO! QUE TAL?
CRUNCH!
É... PRECISO ACHAR OUTRA SOLUÇÃO! ACHO QUE, NO VELHO OESTE, NÃO EXISTIA HELICÓPTERO...
JÁ SEI! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES? É UMA EXPLICAÇÃO FÁCIL!
O DURO VAI SER REFAZER ESTA PÁGINA! HUM... PRA REMENDAR NÃO DÁ!
"E ASSIM..." TEMOS QUE ACHAR O AUTOR DOS DESAPARECIMENTOS, OU O AUTOR DA HISTÓRIA SUMIRÁ!
UGH!
SÓ PODER SER COISA DE GRANDE FEITICEIRO, QUE VIVER NA CAVERNA DO SUMIDOURO!
QUE ESTAMOS ESPERANDO? VAMOS PRA LÁ!

AÍ É QUE ESTAR... A ENTRADA DA CAVERNA TAMBÊM SUMIR! FICAVA BEM ALI!

É DESAPARECIMENTO DEMAIS! VAMOS ENCONTRAR ESSA ENTRADA, NEM QUE SEJA A TAPA!

PLAF!

UI, UI, UI, UI!

DEVER EXISTIR JEITO MENOS **DOLORIDO** DE ACHAR ENTRADA!

EI! SUA MÃO SUMIU!

AHÁ! PENA SUMIDA ENCONTRAR ENTRADA DE CAVERNA!

VIR COMIGO, PRIMO! ENTRADA INVISÍVEL POR EFEITO DE GRANDE MÁGICA!

PUXA!

A ENTRADA ESTAVA TÃO INVISÍVEL QUE NEM A VIMOS! E COMO É ESCURO, AQUI DENTRO!

CALMA! PENA SUMIDA TER UM **ISQUEIRO A GÁS!**

ESSA NÃO...

CRIQUET!

UGH! QUEM OUSAR INVADIR DOMÍNIOS DE GRANDE FEITICEIRO? DAQUI NÃO PASSAR!

EI! É ISSO O GRANDE FEITICEIRO?! QUÊ, QUÊ, QUÊ!
UGH!
MIM SER O ÚLTIMO QUE DAR RISADA DE GRANDE FEITICEIRO!
GLUP!
PRIMO, GRANDE FEITICEIRO ESTAR AQUI ATRÁS!
NÃO VEJO NINGUÉM!
UGH! POR QUE PENSAR QUE ELE SER CHAMADO GRANDE FEITICEIRO?
AAHH!
NÃO TER MEDO! GRANDE FEITICEIRO SER MUITO LEGAL!
MIM NÃO TER O QUE FAZER NESTA CAVERNA... E POR ISSO GOSTAR DE BRINCAR DE FORTE APACHE!
NÃO DIGA!
EU TAMBÉM GOSTO DE BRINCAR DISSO, VELHÃO!
ÓTIMO! ENTÃO VIR BRINCAR COM GRANDE FEITICEIRO!

VOCÊ SER COMANDANTE CARA-PÁLIDA... E DEFENDER FORTE CONTRA ÍNDIOS!
EPÁ!
FORTE APACHE
MAS... ESTE É O FORTE QUE SUMIU NO ANO PASSADO!
SIM...
QUANDO GRANDE FEITICEIRO BRINCAR, SER PRA VALER! COMEÇAR A BAGUNÇA!
IAU!
IÁÁÁÁÁ!
PAREM! PAREM! NÃO BRINCO MAIS... SOCORRO!
UGH! CARA-PÁLIDA NÃO SABER BRINCAR! GRANDE FEITICEIRO ESTAR MUITO BRAVO!
GLUP!
MIM VAI MANDAR VOCÊ DE VOLTA, COM TUDO QUE SER SEU...
QUAC!

PUXA! ATÉ QUE FOI BOM ELE FICAR BRAVO, HEIN? DEVOLVEU ATÉ O CHAPÉU, QUE EU TINHA PERDIDO!
UGH!
E MEU CAVALO! E ATÉ... JANE K. LAMIDADE!
MEU HERÓI!
RIINCH!
SÓ VOCÊ PRA DESCOBRIR MEU PARADEIRO, PENA!
!?
CHUAC!
BEM, AGORA VAMOS DESAPARECER DESTE VALE! TCHAU MESMO, PESSOAL!
ATÉ A PRÓXIMA HISTÓRIA!
TIO PATINHAS, QUE ACHA DO RESTO DA HISTÓRIA DO VALE DOS DESAPARECIDOS?
DESAPAREÇA DA MINHA FRENTE!
BLAM!
SERÁ QUE ELE NÃO GOSTOU?
fim

PATO DONALD N.º 1 250 — 24/10/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: r. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Divisão de Publicações Infanto-Juvenis. Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/ Assistente de Redação: Christina C. Pinheiro/ Diretor de Arte: Itamar Camargo Guilherme/ Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Ayrton Carrijo de Menezes, Dênis Borges/ Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomo, Renato Lima. Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade/ Diretor Responsável: Waldemar de Souza. Preço por exemplar atrasado: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de números do período desejado (mínimo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie o fato às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 946, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.

Esses inventores malucos e suas máquinas maravilhosas..

25 ANOS

DISNEY ESPECIAL

OS MELHORES QUADRINHOS DE WALT DISNEY

Dia 27 de outubro nas bancas

CHUTINOSACO

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com